

نام و نام خانوادگی :

کلاس هشتم:

به دانش گرای و بدو شو بلند چو خواهی که از بد نیابی گزند

آموزش و پرورش شهرستان کلاردشت

دبیرستان امام حسین (ع)

امتحان نوبت اول - سال تحصیلی ۱۴۰۲ - ۱۴۰۱

امتحان درس : ادبیات فارسی

تاریخ امتحان : ۱۴ / ۱۰ / ۱۴۰۱

مدت پاسخ گویی : ۶۰ دقیقه

نام دبیر :

نمره به عدد :

نمره تجدید نظر به عدد :

محل مهر و امضای مدیر:

به حروف :

به حروف :

ردیف	صفحه اول	بارم
الف	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. ۱- وقتی <u>جولاهه‌ای</u> به وزارت رسیده بود : ۳- <u>زَنهار</u> مگو سخن به جز راست : ۲- تو <u>دعوی</u> دانایی می کردی : ۴- دو <u>حَدَقَه</u> چونان ماه تابان آفرید :	۱
ب	تاریخ ادبیات : کتابها را به نویسندگان آنها برسانید . (۱) به قول پرستو (۲) داستانهایی از زندگی امیرکبیر (۳) فوت کوزه گری (۴) فرزند ایران الف) مصطفی رحمان دوست ب) میرجلال الدین کزازی ج) قیصر امین پور د) محمود حکیمی	۱
پ	دانش های ادبی : ۱- قافیه های بیت زیر را نشان دهید. (۵/۰) دوستی از من به من نزدیک تر از رگ گردن به من نزدیک تر ۲- با توجه به آرایه های ادبی مقابل هر کدام ، گزینه نادرست را مشخص کنید . (۵/۰) الف) سیل و طوفان ، نعره توفنده اش ( تشبیه ؛ سیل = مشبه / طوفان = مشبه به ) <input type="checkbox"/> ب) خیزید و خز آرید که هنگام خزان است ( واج آرایه ) <input type="checkbox"/> ۳- کدام گزینه در قالب مثنوی نیست ؟ (۲۵/۰) الف) شاهنامه <input type="checkbox"/> ب) گلستان <input type="checkbox"/> ج) لیلی و مجنون <input type="checkbox"/> د) بوستان <input type="checkbox"/> ۴- همه گزینه ها ، از نوع ادبیات اندرزی ( تعلیمی ) است به جز : (۲۵/۰) الف) مثنوی معنوی <input type="checkbox"/> ب) کلیله و دمنه <input type="checkbox"/> ج) گلستان <input type="checkbox"/> د) رساله قشیریه <input type="checkbox"/> ۵- گزینه درست در باره ساختار ( شکل بیرونی ) هر اثر ، کدام است ؟ (۲۵/۰) الف) متن اثر به نثر است یا به نظم ؟ <input type="checkbox"/> ب) زاویه دید اثر چگونه است ؟ <input type="checkbox"/>	۱/۵

ردیف	صفحه دوم	بارم
ت	<p><b>دانش های زبانی :</b></p> <p>۱- کدام گزینه ، صفت بیانی <u>ندارد</u> ؟ (۰/۲۵)</p> <p>الف) سربلندی ایران <input type="checkbox"/> ب) زنان اندیشمند <input type="checkbox"/> ج) ایران عزیز <input type="checkbox"/> د) نقش مؤثر <input type="checkbox"/></p> <p>۲- مصدر و بن مضارع فعل "<b>می دیدم</b>" را بنویسید . (۰/۵) مصدر : ..... بن مضارع : .....</p> <p>۳- در بیت "بود اما در میان ما نبود مهربان و ساده و زیبا نبود" فعل اسنادی را نشان دهید . (۰/۲۵)</p> <p>۴- هسته ، در کدام گروه اسمی ، متمم است ؟ ( ۰/۲۵ )</p> <p>الف) سرباز با دشمن می جنگد . <input type="checkbox"/> ب) لنگ لنگان ، قدمی بر می داشت . <input type="checkbox"/></p> <p>۵- در جمله ؛ "مادر ، غذا پخت و به من داد" مفعول کدام است؟ ( ۰/۲۵ )</p> <p>الف) من <input type="checkbox"/> ب) غذا <input type="checkbox"/> ج) مادر <input type="checkbox"/> د) داد <input type="checkbox"/></p>	۱/۵
ث	<p><b>درک مطلب :</b></p> <p>۱- واژه "دولت" را در گذشته و حال ، مقایسه کنید . (۰/۵)</p> <p>گذشته : ..... حال : .....</p> <p>۲- مفهوم مصراع ؛ "هر قدم ، دانه شگری می کاشت" ، چیست ؟ (۰/۵)</p> <p>۳- بیت ؛ "گلستان کند آتشی بر خلیل گروهی بر آتش برد ز آب نیل" به دو داستان تاریخی ، اشاره و تلمیح دارد . یک مورد آن را توضیح دهید . (۰/۵)</p> <p>۴- پیام و مفهوم اصلی بیت مقابل را بیان کنید . (۰/۵) "جز راست نباید گفت هر راست نشاید گفت"</p> <p>۵- در بیت ؛ "مُحال است سعدی که راه صفا توان رفت جز بر پی مصطفی" شاعر گرامی ، به چه چیزی معتقد است ؟ چه چیزی را غیر ممکن می داند ؟ (۰/۵)</p>	۲/۵
ج	<p><b>معنی و مفهوم شعر و نثر را بنویسید.</b></p> <p>۱- پیر گفتا که چه عزت زین به ؟ که نی ام بر در تو بالین نه</p> <p>۲- مریدان گفتند : او مرد دیوانه ای است و تو را با او چه کار " گفت : او را طلب کنید ، مرا با او کار است .</p> <p>۳- یکی را به سر بر نهد تاج بخت یکی را به خاک اندر آرد ز تخت</p> <p>۴- چوپان گفت : گوسفندان از آن من نیست . مرد گفت: خداوندش را بگوی که گرگ بُبرد . غلام گفت " به خدای چه بگویم ؟</p> <p>۵- زنهار مگو سخن به جز راست هر چند تو را در آن ، ضررهاست</p>	۲/۵

جمع ۱۰ نمره

توفیق ، رفیق راهتان باد

# جزوه سیپی